

Stqarrija | 20 ta' Marzu 2024

Il-Padiljun ta' Malta fil-malabiennale.art gie mniedi nhar il-Gimgħa 15 ta' Marzu fil-MUŻA – il-Mużew Nazzjonali tal-Arti, u se jkun qed jilqa' l-vizitaturi sal-Gimgħa 31 ta' Mejju 2024.

Il-Padiljun joffri ħarsa unika lejn pajjiżna, imsejsa fuq in-narrattivi differenti msawra fl-arċipelagu tagħna. L-iskop ta' dan il-padiljun, bit-tema 'SEJBIET U STEJER', huwa li jikxef dawn in-narrattivi; xi wħud jistgħu jkunu reali filwaqt li oħrajn huma kuncettwali.

Fid-diskors tiegħu, il-Kap Eżekuttiv ta' Heritage Malta Noel Zammit qal li malabiennale.art 2024 jimmarka kapitlu ġdid fl-istorja ta' Heritage Malta, li hu ttamat li jkompli jinkiteb kull sentejn minn issa 'l quddiem. Huwa saħaq li l-inizjattiva tal-Biennale tixhed il-ħila tal-aġenzija li timxi maż-żminijiet minkejja r-rabtiet ovvjii tagħha mal-imgħoddi. Din l-inizjattiva hija wkoll mezz eċċellenti kif Heritage Malta tkompli twettaq il-missjoni tagħha fuq diversi livelli – fosthom billi tissokta ttejjeb il-profil internazzjonali tagħha; tkattar l-aċċessibbiltà għas-siti u l-mużewijiet tagħha permezz ta' udjenza ferm usa'; u tixpruna djalogu profund li jagħti nifs ġdid lis-siti u l-mużewijiet u jbidel in-natura statika tagħhom f'centri ta' diskussjoni ħajja.

Il-kuratrici tal-malabiennale.art, Katya Micallef, qasmet id-definizzjoni tagħha tal-arti kontemporanja; hekk kif kull wieħed minnha jistaqsi dwar l-inħawi tagħna, l-istil tal-ħajja tagħna u l-istorja tagħna, u l-artisti kontemporanji lill-istess jagħmlu billi jużaw mezz tal-arti differenti u jipprezentawha f'kuntest li jista jkun f'gallerija tal-arti, fuq sit speċifiku jew ukoll online, billi jsegwi tendenzi kontemporanji fl- arti viżiva.

Permezz ta' kuncetti differenti, l-artisti Norbert Francis Attard (1951), Alexandra Aquilina (1987), Trevor Borg (1976) u Patrick J. Fenech (1957) jipprezentaw sens ta' skoperta lejn l-istorja tagħna filwaqt li jesponu narrattivi viżibbli f'Malta kontemporanja. L-artisti huma: Kurt Arrigo (1969), Kris Micallef (1988), Debbie Caruana Dingli (1962), Jesmond Vassallo (1976), Andrew Diacono (1958), Ryan Falzon (1988), Alex Attard (1955), Nigel Baldacchino (1989), Teresa Sciberras (1979), Robert Zahra (1977), Margerite Pulè (1976), Charlie Cauchi (1980), Kane Cali (1983), Nico Conti (1992), Pierre Portelli (1961), Ruth Bianco (1955), Paul Scerri (1959) u Charles is-City Gatt (1944-2022).

Il-ħinijiet tal-ftuħ huma mill-10.00am sas-6.00pm, u l-biljetti jistgħu jinxtraw minn: www.heritagemalta.mt/store kif ukoll mill-mużewijiet u s-siti ta' Heritage Malta. Għal aktar tagħrif dwar il-Padiljun ta' Malta tistgħu żżuru din il-paġna: <https://malabiennale.art/pavilion/findings-and-fantasies-real-and-imagined-narratives-inspired-by-the-identity-of-our-genes/>